

Sulle orme di Pratt con Vianello e Fuga Otranto, esposizione di tavole

LA LOCANDINA Visite sino al 16 luglio



● «Sulle orme di Pratt» nella galleria Carlo Cego a

Torre Matta a Otranto. Si tratta di una mostra con tavole a fumetti dei celebri maestri veneziani Lele Vianello e Guido Fuga, collaboratori di Pratt di cui ricorre, il quindicesimo anniversario dalla scomparsa. L'esposizione è organizzata da Fullcomics ed Edizioni Vollier, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, Cartoon Club e RiminiComix.

L'allestimento, curato da Egisto Quinti Seriacopi, propone una selezione di tavole tratte da *Cubana*, l'ultimo volume di Vianello e Fuga. Nel 1993 Hugo Pratt e Lele Vianello sono a Losanna, quando decidono di scrivere la seconda parte de *L'uomo dei Caraibi*: il protagonista è Svend, un marinaio danese addetto ai trasporti, robusto, flemmatico e in-

disponente. Un personaggio scomodo, che poco ha da spartire col suo più celebre collega Corto, ma ugualmente carico di fascino. Per il *sequel* buttano giù, di getto, una storia di ambientazione cubana. Sono gli ultimi giorni della dittatura di Batista e Cuba si prepara allo scoccare della rivoluzione. Diversi anni dopo Fuga e Vianello riscrivono la storia, fino a restituire ai lettori una *graphic novel* originale che è allo stesso tempo un ritrovato e prezioso inedito. Apertura sino al 16 luglio, ore 18-24.

Le Edizioni Vollier parteciperanno alla XIV edizione di RiminiComix, che quest'anno omaggerà l'Illustre concittadino Hugo Pratt, riminese di nascita e veneziano di adozione, con una giornata dedicata alla sua arte: il 24 luglio, infatti, c'è il «Pratt Day», nel quale, tra l'altro, sarà presentato *Cubana*.